INSTYTUT SŁOWACKI W WARSZAWIE

FERO LIPTÁK
PASAŻEROWIE

Październik 2019

01.10.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Spotkanie organizacyjne dotyczące
KURSÓW JĘZYKA SŁOWACKIEGO
w Instytucie Słowackim w Warszawie w roku akademickim 2019/2020

03.10.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy
Fero LIPTÁK
Pasażerowie

Fero Lipták ukończył Akademię Sztuk Scenicznych w Bratysławie na kierunku scenografii filmowej. Od roku 1986 współpracował z prawie wszystkimi słowackimi teatrami, dzięki czemu zdobył uznawanie nie tylko w kraju, ale i poza jego granicami. Od roku 1991 intensywnie zajął się filmem. Z reżyserem Martinem Šulíkiem współpracował przy tworzeniu najważniejszych słowackich filmów lat dziewięćdziesiątych. W roku 1990 założył niezależne stowarzyszenie teatralne Teatro Tatro. Zajmuje się malarstwem, grafiką, tworzeniem ilustracji i plakatów.

Charakterystyczna dla jego malarskiej i rysunkowej twórczości jest stylizowana postać z wielką głową i wyłupiastymi oczami. Figurka ta oscyluje gdzieś pomiędzy człowiekiem, istotą, zwierzęciem, czy zjawiskiem, które raz ma, ale innym razem nie ma określonej płci czy wieku, nie jest to ani dziecko, ani mężczyzna, ani kobieta, ale jednocześnie jak gdyby wszystko w jednym.

04.10.2019, godz. 15:00 oraz 18:00
Warszawa, Akademia Teatralna, Sala im. J. Kreczmara

Występy studentów
z **Akademii Sztuk w Bańskiej Bystrzycy**
z przedstawieniem
Ani Mak
reż. Petra Kovalčiková

04.10.-28.11.2019
Gdańsk, Galeria Fotografii Zielona Brama, ul. Długi Targ 24

Prezentacja dzieł
wybitnych słowackich artystów
Petera RÓNAIA
Júliusa KOLLERA
w ramach wystawy
ZOOM na Europę.
Sztuka konceptualna lat 70.

11-20.10.2019
Warszawa, Kinoteka, Multikino Złote Tarasy

W ramach
35 WARSZAWSKIEGO FESTIWALU FILMOWEGO
premiera słowackich dokumentów:

Barbora Bereziňáková
To się nie wydarzyło
Dawno, dawno temu, w małym środkowoeuropejskim kraju porwano syna prezydenta. Opowieść o zbrodniach popełnionych w nowo utworzonej demokratycznej Republice Słowacji w latach 90., które nigdy nie zostały wyjaśnione, a winnych nie ukarano.

Martin Repka
Samotni biegacze: idziemy dalej
Historia niezwykłej przyjaźni trzech wybitnych modernistycznych słowackich poetów, którzy w 1963 roku założyli legendarną grupę literacką „Samotni biegacze". Film opowiada o spotkaniu trzech gigantów poezji i ich wspólnej podróży, podczas której spotkają przyjaciół i odwiedzają ważne dla nich miejsca. Historia inspirującej przyjaźni.

Szczegóły na: www.wff.pl

11-27.10.2019
Bielsko-Biała

Wystawa
Mária ŠVARBOVÁ
FOTOGRAFIA OSOBISTA
Wystawa organizowana w ramach
8. FotoArtFestivalu 2019
Mária Švarbová studiowała konserwację i restaurację dzieł sztuki oraz archeologię, jednak jej ulubionym medium artystycznym jest fotografia. Jest laureatką wielu prestiżowych nagród, a liczne indywidualne i zbiorowe wystawy zapewniły jej miejsce w czołówce współczesnych artystów.

14.10. 2019
Wrocław, Kino Nowe Horyzonty, Kazimierza Wielkiego 19a/21

W ramach projektu
ROK PRZEŁOMU.
1989 W KINIE EUROPEJSKIM
Projekcja filmu
Papierowe głowy (1995), reż. Dušan Hanák
Emocjonalny fresk filmowy o relacji jednostki i rządu w okresie totalitaryzmu. Dzięki mozaice autentycznych materiałów archiwalnych, wypowiedzi świadków oraz stylizowanych sekwencji granych, film staje się świadectwem różnego rodzaju naruszania praw człowieka w Czechosłowacji, przede wszystkim jednak wyjątkową refleksją na temat wolności i zniewolenia istoty ludzkiej.

17.10.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Projekcja filmu
Pieseň o sivom holubovi
reż. Stanislav Barabáš
Akcja filmu rozgrywa się w słowackich górach pod koniec II wojny światowej. Głównymi bohaterami filmu są młodzi chłopcy, którzy włóczą się po swojej rodzinnej wsi, spotykając kilka ciekawych postaci, które mniej lub bardziej związane są ze Słowackim Powstaniem Narodowym.
W ramach cyklu **WYBITNI SŁOWACCY REŻYSERZY**

18-20.10.2019
Warszawa, Nadarzyn, Ptak Expo

WORLD TRAVEL SHOW
Prezentacja atrakcji turystycznych Słowacji przed sezonem zimowym oraz ekspozycja
Good Idea Slovakia

22.10.2019, godz. 15:00
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Spotkanie poetów międzynarodowych
w ramach
FESTIWALU POEZJI SŁOWIAŃSKIEJ
Z udziałem słowackich literatów:
Ondreja Kalamára
Zuzany Kuglerovej

23.10.2019, godz. 19:00
Warszawa, Kino Elektronik, ul. Generała Zajączka 7

Projekcja filmu
Bokser i śmierć (1962)
reż. **Peter Solan**
W ramach projektu
Czesko-słowackie środy filmowe

30.10.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wykład historyka
ze Słowackiej Akademii Nauk
dr. Michala KŠIŇANA
Życie Milana Rastislava Štefánika – współzałożyciela Czechosłowacji
4 maja 2019 roku minęła setna rocznica śmierci tego wybitnego słowackiego polityka, inżyniera i astronoma. Podczas wykładu słuchacze będą mieli okazję zapoznać się z tą niezwykłą postacią, jej barwnym życiem, zasługami i znaczeniem historycznym.

Instytut Słowacki
ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel: 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
www.instytutslowacki.pl

GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO
Otwarta: pon. - pt. - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

Dyrektor:
Adrián Kronka

Dział programowy: e-mail: instytut_slowacki@wp.pl
Ľudmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: instytut@instytutslowacki.pl

Pracownik techniczny:
Paweł Maciejewski

GOOD IDEA SLOVAKIA

Język słowacki on-line za darmo

Ambasada Republiki Słowackiej
ul. Litewska 6
00-581 Warszawa
Tel: 0048/22/525 81 10
Fax: 0048/22/629 57 50
e-mail: emb.warsaw@mzv.sk
www.mzv.sk/varsava

Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej
ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok. 3
00-071 Warszawa
Tel: 0048/22/827 00 09
e-mail: office.pl@slovakia.travel
www.slovakia.travel