INSTYTUT SŁOWACKI W WARSZAWIE

Igor DUDA

Apokryfy

Kwiecień 2019

KWIECIEŃ, 2019
Warszawa, przystanki autobusowe

Prezentacja wiersza
Eva LUKA
Ty i ja w czasie piania koguta
w ramach projektu
WIERSZE W MIEŚCIE
organizowanego przez EUNIC Warszawa

02.04.2019, godz. 11:00
Mińsk Mazowiecki, Zespół Szkół Zawodowych, ul. Sosnowskiego 43

Wernisaż wystawy
OD WYSZEHRADU DO WYSZEHRADU

Ekspozycja „Od Wyszehradu do Wyszehradu" jest wspólnym dziełem *Grupy Wyszehradzkiej archiwów* i jest próbą skrótowego zobrazowania rozwoju stosunków politycznych, handlowych oraz kulturalnych między państwami tworzącymi dzisiejszą Grupę Wyszehradzką, począwszy od średniowiecznych zjazdów władców Polski, Czech i Węgier w Wyszehradzie po podpisanie Deklaracji o współpracy Rzeczypospolitej Polskiej, Czeskiej i Słowackiej Republiki Federacyjnej i Republiki Węgierskiej w dążeniu do integracji europejskiej, która zapoczątkowała współpracę Państw Wyszehradzkich.

Pod patronatem Ambasadorów Republiki Słowackiej, Republiki Czeskiej oraz Ambasador Węgier w Warszawie

03.04.2019, godz. 16:00
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Konferencja
WOKÓŁ HOMONIMII JĘZYKOWEJ II
Wykład prof. **Marty Pančikovej**

04.04.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy
SKARBY SŁOWACJI – ZAMEK ORAWSKI, ORAWSKA KOLEJKA LEŚNA

Zamek Orawski to najczęściej odwiedzany słowacki zabytek kultury i historii. Został zbudowany na skale, wznoszącej się 112 metrów nad rzeką Orawą w miejscowości Oravský Podzámok. Pierwsza pisemna wzmianka o Zamku Orawskim pochodzi z 1267 roku. W trakcie swoich dziejów zamek należał do wielu rodów szlacheckich i był wielokrotnie przebudowywany. **Orawska Kolejka Leśna** została zbudowana w latach 1914-1918. Początkowo służyła do przewozu drewna z Orawy na Kysuce. W szczytowym okresie Kysucko-Orawska Kolejka Leśna miała długość 110 km. Do czasów obecnych zachowało się tylko 11 km na trasie Chmúra – Beskyd – Tanečník, z czego 3,5 km to wyremontowany odcinek po orawskiej stronie.

09.04.2019, godz. 17:00
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wieczór pisarzy międzynarodowych
w ramach Festiwalu
Światowy Dzień Poezji UNESCO
Z udziałem słowackich poetów
Zuzany Kuglerovej
Ondreja Kalamára

Do 12.04.2019
Bydgoszcz, Zespół Szkół Plastycznych, ul. Konarskiego 2

Prezentacja wystawy
SPISKA NOWA WIEŚ – brama do Słowackiego Raju

Wystawa prezentuje miejsca dziedzictwa kulturowego, zabytki i inne obiekty Miasta Spišská Nová Ves, ukazując także unikalne piękno Parku Narodowego Słowacki Raj, który co roku przyciąga turystów z różnych zakątków świata.

We współpracy z Konsulatem Honorowym Republiki Słowackiej w Bydgoszczy.

17.04.2019 godz. 19:00
Warszawa, Kino Elektronik, ul. Gen. Zajączka 7

Projekcja filmu
Słońce w sieci (1963)
reż. Štefan Uher
W ramach projektu
CZESKO-SŁOWACKIE ŚRODY FILMOWE

Słońce w sieci to pionierskie dzieło czechosłowackiej Nowej Fali, które w dniu premiery zaskakiwało obyczajową odwagą. W filmie słowackiego reżysera Štefana Uhera pojawiły się postacie niemające wcześniej wstępu do krajowej kinematografii: beztroscy rodzice, niewierni mężowie i zagubione w rzeczywistości nastolatki. Zgodnie z późniejszą praktyką nurtu reżyser sięgnął głównie po aktorów niezawodowych, których obecność ma na celu zwiększanie wiarygodności opowiadanej historii. Głównymi bohaterami "Słońca w sieci" są Fajolo i Bela, dwoje młodych ludzi uwikłanych w toksyczną relację. Choć oboje wydają się hardzi i cyniczni, swoją postawą dają w rzeczywistości wyraz emocjonalnej dezorientacji.

25.04.2019, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wernisaż wystawy
IGOR DUDA
Apokryfy

Igor Duda pochodzi z Bańskiej Bystrzycy. W swojej ponad czterdziestoletniej pracy twórczej posługiwał się różnymi technikami: grafika, malarstwo olejne, akwarela, rysunek oraz rzeźba. Tematyka, jaką w swojej twórczości porusza Igor Duda jest dość szeroka, ale jednocześnie skonkretyzowana. Tym, co powtarza się w jego twórczości jest portret – postaci znane ze świata literatury i przyjaciele oraz muzyka. Ta ostatnia stanowi dla niego szczególnie ważną inspirację, czego dowodem są między innymi liczne dzieła przedstawiające postaci wybitnych krajowych, jak i zagranicznych muzyków.

27.04.2019
Gorlice, Rynek

Projekcja filmu
JANOSIK (1921)
reż. J. Siakeľ
w ramach
FESTIWALU 4 STRONY KARPAT
Projekcji będzie towarzyszyła grana na żywo muzyka **KWARTETU JORGI**
Organizuje Dom Polsko-Słowacki w Gorlicach

27.04.-03.05.2019
Cieszyn

21. Przegląd Filmowy KINO NA GRANICY
W programie m.in. najnowsze filmy słowackie.

Instytut Słowacki
ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel. 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
www.instytutslowacki.pl

GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO
Otwarta: pon. - pt. - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

GOOD IDEA SLOVAKIA